

in collaborazione con

TEATRO STABILE DI GENOVA

e con

FONDAZIONE PALAZZO DUCALE

produzione

ALMAMUSICA

Parlaci di Iqbal

di **Enrica Origo**

con la collaborazione di **Ehsan Ullah Khan**



Palazzo della Borsa

Sala delle Grida, da giovedì 16 a sabato 18 aprile ore 20.30

Un bambino contro la mafia dei tappeti

Parlaci di Iqbal racconta la storia, evocata dal sindacalista Ehsan Ullah Khan e scritta per la scena da Enrica Origo, di Iqbal Masih: il dodicenne pakistano ucciso nel 1995 dalla "mafia dei tappeti" per aver denunciato al mondo il lavoro schiavizzato di milioni di bambini. Ne nasce, scrive Camillo Arcuri, «Una convincente forma di espressione teatrale che Enrica Origo – attrice formatasi alla Scuola dello Stabile di Genova, regista e insegnante – propone con la sua Compagnia di ragazzi dal 2011. Una performance densa di emozioni, ma anche e forse soprattutto un esperimento civile per rispondere al bisogno diffuso di "fare", andando oltre l'esequazione. Nel nome del loro coetaneo, eroe ignoto, i ragazzi sono entrati così nel ruolo di "moltiplicatori di consapevolezza": una piccola lezione utile anche per colmare tanti vuoti mediatici».

Insieme per la libertà

Parlaci di Iqbal è un'azione poetica che parte da una storia vera. Un gruppo di ragazzi molto giovani racconta la storia di Iqbal come nelle antiche tradizioni popolari. Il racconto è scandito in quindici quadri. Il pubblico non osserva da lontano, ma è disposto vicino all'azione, intorno ad essa. *Parlaci di Iqbal* è un incontro tra persone che riflettono insieme e dal vivo sulla schiavitù e sulla libertà. Chi trasmette? Un gruppo unito di ragazzi che sono interpreti e narratori attivi. Come trasmette? Passando, con la sua azione, il testimone: chi assiste potrà diventare a sua volta narratore. L'azione non è improvvisata, ma è costruita secondo i principi della tradizione e della ricerca teatrale. I ragazzi sono molto giovani: la loro pratica nasce da un'esercitazione giocosa intorno alle tecniche performative che contraddistinguono il Laboratorio da molti anni. Al racconto attraverso l'azione segue l'incontro con Ehsan Khan. Egli attesta con la sua presenza e la sua testimonianza la verità della storia e l'impegno del BLLF (Bonded Labour Liberation Front) nella lotta contro la schiavitù.

**Ingresso libero. I posti sono limitati:
si consiglia la prenotazione al numero:
3335825901 dalle 17 alle 19
info: parlacidiqbal@gmail.com**

seguici su



Parlaci di Iqbal

di **Enrica Origo**

con la collaborazione di **Ehsan Ullah Khan**

con

Giacomo Albitas, Beatrice Aglione, Lorenzo Aglione
Marco Buccellato, Roberto Carratino, Nicola Giacobbe
Bernardo Massa, Alessandro Mazza, Anna Molinari
Alice Molinari, Giovanni Mondini, Sofia Panzeri

ideazione
scene
luci

Enrica Origo
Lisetta Buccellato
Liliana Iadaluca

con il contributo degli studenti del Corso di Illuminotecnica e di scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Genova e il patrocinio della Camera di Commercio, del Comune di Genova, Fondazione Palazzo Ducale e La Storia in Piazza.



Incontro e proiezione

Alla conferenza che Ehsan Ullah Khan terrà a Palazzo Ducale (venerdì 17 aprile, ore 10.15, nell'ambito delle iniziative di "La Storia in piazza") sulla moderna schiavitù e sull'iniziativa Parlaci di Iqbal, parteciperà anche Barry Ward, protagonista del film di Ken Loach Jimmy's Hall e con Ehsan impegnato sul fronte della libertà. Il film di Ken Loach verrà proiettato il 17 aprile (ore 15) alla Sala Sivori, alla presenza di Barry Ward e di Ehsan Khan, e sarà seguito da un incontro con il pubblico.

prossimi appuntamenti

Corte 21/26 aprile **CARMEN** di Enzo Moscato

Corte 6/9 maggio **ACOUSTIC NIGHT** con Beppe Gambetta



prenotazioni 010.5342.400
riduzioni per studenti
universitari e gruppi
Ufficio Rapporti col Pubblico
010.5342.302/303/304/306

media partner
BABBOLEO